Za tajemstvím Pražského hradu 2018/ I. kolo

Jméno…………………………………………………………..

Škola…………………………………………………………….

***Mottem letošního ročníku naší vědomostní soutěže je architektonická proměna Pražského hradu od feudální rezidence k sídlu demokratického státu.***

*V roce vzniku samostatné Československé republiky vypadal areál Pražského hradu velmi bídně. Stav většiny budov byl nevalný, fasády omšelé, nádvoří zanedbaná, zahrady zpustlé. Mnohé sály Starého královského paláce sloužily jako depozitáře a archivy, v kancelářích se topilo uhlím, chybělo moderní vybavení i důstojné prostory pro práci a oficiální jednání. První prezident Československé republiky Tomáš Garrigue Masaryk chtěl situaci už od svého příchodu v prosinci 1918 radikálně změnit.*

1. Hlavním předpokladem pro splnění tohoto nelehkého úkolu bylo sestavení týmu, který by se tohoto nelehkého úkolu ujal. Spolek umělců Mánes a několik dalších osobností Masarykovi doporučily proslulého architekta Josipa Plečnika. Pocházel
2. ze Slovenska b) ze Slovinska c) z Chorvatska
3. Obnova Pražského hradu vyvolala rozsáhlý stavebně historický výzkum, který je spojen především se jmény Kamila Hilberta, Karla Fialy či Ivana Borkovského - od jeho narození letos uplyne:
4. 100 let b) 121 let c) 120 let
5. Dohledem nad adaptacemi Hradu byl pověřen jeden ze členů Masarykovy rodiny

a) syn Herbert b) manželka Charlotta c) dcera Alice

1. Jako první se Plečnik pustil do práce na projektu jižních hradních zahrad. Rozhodl se pro radikální zásah: zboření obranné zdi z roku 1849. Tento krok byl
2. Pražany vítán, chápali jej jako symbol demokratizace sídla hlavy státu b) zvedly se vlny protestů z důvodu ochrany historické památky
3. Plečnikovou velmi radikální úpravou se stalo propojení III. nádvoří a jižních zahrad tzv. Býčím schodištěm. Kolik býků nese baldachýn nad vstupem na schodiště ze III. nádvoří?

a) 8 b) 6 c) 4

1. Celkový koncept jižní zahrady byl prostý, propojení Rajské zahrady se zahradou Na valech a vytyčení přímé hlavní cesty, kterou lemovaly dokonale zastřižené travnaté koberce. Tuto trasu dodnes doplňují malé architektonické prvky – vyhlídky. Která zde není?

a) Moravská bašta b) Bellevue c) Slovinská bašta

1. Dominantou Rajské zahrady je granitová mísa – tu nechal Plečnik vylomit v mrákotínském lomu. Z tohoto lomu nedaleko Telče pochází i monumentální monolit posléze umístěný na III. nádvoří

a) ne b) ano

1. Plečnikovy úpravy zahrad se setkaly s velkým nadšením zadavatelů, a proto mu byly záhy svěřeny další úkoly. Jedním z nich byla i úprava III. nádvoří.

a) při ní byly odkryty významné archeologické nálezy, ty byly překryty železobetonovou konstrukcí a teprve ta je předlážděna

b) pod III. nádvořím archeologické nálezy nejsou

c) nalezené vykopávky z románského období byly zasypány a poté byla provedena nová výdlažba

1. Postavit v areálu hradu obelisk bylo Masarykovým přáním. Místo pro jeho umístění se hledalo složitě, nakonec byl vztyčen a v roce 1929 slavnostně odhalen na III. nádvoří jako :

a) památník obětem všech válek b) památník obětem první světové války

c) památník k výročí založení republiky

1. Zlatý jehlan, který dnes spočívá na vrcholu obelisku, byl osazen

a) v roce 1929 b) v roce 1989 c) v roce 1996

1. Výdlažbu III. nádvoří doplňují technické prvky, které byly také navrženy architektem Plečnikem a nezapřou jeho charakteristickou výtvarnou stopu. Příkladem jsou čtvercové kanály, které můžeme vidět před západním vstupním průčelím. Kolik kruhových otvorů v každém z nich napočítáme?

a) 20 b) 9 c) 16

1. Dalším příkladem Plečnikova typického designového ztvárnění je kryt větrací šachty – najdeme ho na III. nádvoří na šikmině vedoucí na severní palácový dvorek. Je ozdoben letopočtem:

a) MCMXXVIII b) MCMXXVII c)MCMXXIX

1. Plečnik byl rovněž pověřen zřízením bytu pro prezidenta Masaryka a jeho rodinu. Některé z těchto prostor jsou zachovány dodnes a to:

a) ve druhém podlaží Nového královského paláce b) v přízemí Starého královského paláce

c) v rezidenci v Královské zahradě

1. Pro snazší přístup do reprezentačních prostor a bytu prezidenta vyprojektoval Plečnik chráněné propojení mezi II. a III. nádvořím. Vjezd do tohoto tunelu z III. nádvoří zdobí busta dívky. Nad její hlavou najdeme:

a) korunku b) hvězdičku c) lipový list

1. Drobnou stavbičkou, kterou Plečnik připravil pro odpočinek našeho prvního prezidenta, je půlkruhová vyhlídka nad Horním Jelením příkopem. Kromě posezení bylo součástí projektu vysazení

a) lípy b) kaštanovníku koňského c) javoru cukrového

1. Zajímavé propojení tzv. čtvrtého nádvoří a zahrady Na baště tvoří Plečnikovo kruhové schodiště. Co je umístěno uprostřed schodiště?

……………………………………………………………………………………………………………………………………….

1. Tzv. Plečnikova lávka vede
2. Od Pacassiho brány do zahrady Na baště b) od Pacassiho brány do Dolního Jeleního příkopu c) od Prašného mostu do Královské zahrady
3. Plečnik se též věnoval úpravám tzv. čestného dvora – I. nádvoří. Z něj můžeme nahlédnout do přízemí jižního výběžku Nového královského paláce. V současné době je zde vystavena stojací lampa s průhlednou kopulí ozdobenou hvězdičkami. Její podstavec nese nápis:

a) rovnost b) bratrství c) spravedlnost

1. Prováděl Plečnik též úpravy a výzdobu zámku a parku v Lánech?

a) ano b) ne

1. V polovině 30. let Plečnik na svoji funkci hradního architekta rezignoval. Důvodem byla jeho zaneprázdněnost prací pro rodnou vlast i kritika jeho oponentů. Který architekt převzal jeho rozpracované projekty?
2. Jan Kotěra b) Otto Rothmayer c) Jaroslav Havlíček

\*\*\*

*K doplnění vědomostí o proměně Pražského hradu ve dvacátých letech 20. století si Vám dovolujeme doporučit návštěvu unikátní výstavy*

***Obnova Pražského hradu v letech 1918 – 1929,***

*která je umístěna v Tereziánském křídle Starého královského paláce. Naleznete zde obsáhlý výběr achiválií, historické dokumentace a dobových fotografií. Otevřena je do 6. května 2018. Více informací najdetev přiloženém letáčku.*

\*\*\*