# PowerPoint 2010 – stručný návod

# Obsah

Proč používat prezentace?	3
Než začnete tvořit prezentaci	3
Jednotlivé snímky	3
Časové rozvržení	4
Posluchači	4
Základní pravidla prezentace	4
Text	4
Sjednocení	5
Písmo	6
Formát	6
Vytvoření nové prezentace	6
Orientace v programu	6
Panel Rychlý přístup	7
Tlačítko "Soubor"	8
Pás karet	8
Miniatury	9
Stavový řádek	9
Aktuální snímek	9
Práce se snímky	9
Přidávání snímků	10
Vkládání různého obsahu	11
Zdroje	16
Spuštění prezentace	16
Jak prezentaci uložit?	17
Úprava prezentace	17
Celkový vzhled	17
Návrhy designu	21
Motivy – sjednocení vzhledu celé prezentace	22
Sada motivů	24
Vlastní motiv	25
Výběr obrázků	28
Vložení obrázku do prezentace	29

Obrázky	29
Online obrázky	29
Snímek obrazovky	29
Vložení ze schránky	30
Vložení 3D objektu	30
Úprava vloženého obrázku	
Velikost obrázku	
Umisťování obrázků	
Styly obrázků	
Upravování obrázků	
Oddíl Ilustrace - prakticky	
Obrazce	
Dočasná karta - Formát	
SmartArt	39
Jak na SmartArt v PowerPoint	39
Úspěšné vložení SmartArt	
Po vložení SmartArt	
Návrh - dočasný pás karet	
Formát - dočasný pás karet	
Změnit rozložení	42
Změnit styl barvy	
Změnit styl tvaru	
Přidání položky do SmartArt	
Upravený a doplněný SmartArt	45
SmartArt převést na obrazce	45
Graf	46
Tabulky - prakticky	47
Ikona Tabulky	47
Vložena tabulka	
Vložit tabulku	49
Vložená tabulka - dočasné karty	
Návrh	50
Rozložení	50

# Proč používat prezentace?

Na začátku si zodpovíme základní otázku – Proč používat prezentace? Vždyť za sebe při prezentování mohu promítat například textový dokument, soubor PDF, nebo samostatné obrázky...

Prezentace je ideálním způsobem předání informací, protože:

- Přehledné snímky je možné vytvořit jednoduše díky přednastaveným funkcím
- Není těžké dosáhnout vizuální atraktivity
- Je možné sloučit jednotlivé formáty dat do jednoho souboru
- Posluchače mohou zaujmout různá schémata, grafy a diagramy, které lze vytvořit v rámci jedné aplikace
- Prezentace může obsahovat např. videa a zvuky, které byste do textových dokumentů vkládali jen s obtížemi
- Základní vlastností prezentací je jejich dynamičnost a efekty přechodů, těžko dosažitelné jinými způsoby
- Slouží také jako pomůcka pro orientaci přednášejícího

# Než začnete tvořit prezentaci

Ocitnete se v následující situaci: máte z nějakého důvodu připravit prezentaci. Pro začátek je třeba rozmyslet si několik věcí, a to:

- Co vše musíte v prezentaci obsáhnout?
- Kolik času máte na prezentování?
- Jaká je cílová skupina posluchačů?

Pokud zadané téma znáte jen okrajově (toto se týká hlavně studentů), je dobré si o něm ještě před přípravou prezentace zjistit co nejvíce informací. Prezentování svého vlastního projektu je v tomto směru jednodušší, ale vždy je dobré být o krok napřed před posluchači a předejít situaci, kdy vás překvapí nějakou banální otázkou, na kterou však neznáte odpověď. Nepodceňujte tedy detailní seznámení se s tématem!

#### Jednotlivé snímky

Téma je vhodné rozdělit na co nejvíce oddílů, spoustě lidí vyhovuje vypsat si je na papírky a dle libosti je měnit či s nimi pohybovat. **Každé myšlence by měl být věnován samostatný snímek.** Začít klidně můžete také rovnou v PowerPointu, rovnou vkládat nové snímky, například pouze s nadpisy (v prostředí PowerPointu s nimi přirozeně také jde pohybovat) a prezentaci si rozvrhněte takto.

Je třeba se rozhodnout, jaké pořadí snímků bude pro danou prezentaci vhodné, většinou bývá nejlepší začít obecnějším úvodem a pokračovat detailnějšími informacemi, pokud možno v logickém pořadí. Začátek prezentace typicky obsahuje i **osnovu** pro lepší orientaci posluchačů v obsahu. V závěru shrňte ta nejdůležitější sdělení. Na úplném konci nemusíte vkládat snímek s nápisem "Děkuji za pozornost", působí to jako klišé. Posluchačům stačí poděkovat ústně. Pokud jste nečerpali znalosti pouze z vlastní zásoby, je vhodnější ukončit prezentaci snímkem s **použitými zdroji**. Na ty byste neměli zapomenout nikdy.

## Časové rozvržení

Obecně platí, že je lepší skončit o pár minut dříve, než přetahovat a ubírat tím čas někomu jinému. Proto, pokud je vaše prezentace až moc dlouhá a bojíte se, že ji nestihnete celou odprezentovat, zvažte zobecnění méně důležitých částí, anebo některé z nich rovnou vypusťte. Také nezapomeňte na časovou rezervu pro dotazy posluchačů. Raději se vyhněte situaci, kdy vám vyprší časový limit v nejpodstatnější části a zbytek stihnete sotva proklikat!

### Posluchači

Prezentace může být buď určena lidem s podobnými znalostmi, nebo laikům. I tomu je potřeba přizpůsobit obsah. S ohledem na posluchače byste také měli volit slovní zásobu a použité odborné termíny. Pokud divák prezentaci nerozumí, brzy ztratí zájem a jeho pozornost si zpět získáte už jen těžko.

## Základní pravidla prezentace

### Text

Snímky v prezentaci slouží jako osnova jak pro přednášejícího, tak pro posluchače. Mělo by se na nich vyskytovat jen **minimum textu**, nepoužívejte stále dokola tatáž slova, která pak již nejsou nezbytná k pochopení významu a pouze zabírají místo. Důraz by se měl klást hlavně na stručnost a přehlednost. Text prezentace si připravte na kartičky. V případě výpadku textu můžete do nich vždy nahlédnout.

Většina uživatelů se snaží dodržovat **pravidlo 5x5**, tedy pět řádků s pěti slovy, maximum je 7x7, kdy už prezentace začíná vypadat spíše jako textový dokument. V takovém případě nebude z dálky **malý text ani vidět**. Pokud chcete v daném oddílu obsáhnout hodně informací, doporučuji je rozdělit mezi více snímků, sdělit je posluchačům ústně, pokud jsou snadno zapamatovatelné, nebo používat spíše grafy, obrázky a tabulky.

Snažte se také umístit text na stránku tak, aby kolem nebylo moc nevyužitého prostoru, na druhou stranu není nutné volný prostor vyplňovat nadbytečnými kliparty.

#### Správně vs. špatně

Na přiložených obrázcích si můžete všimnout, že lépe vypadá snímek s optimálně vyplněným prostorem. Přestože je text značně redukovaný, snímek je přehlednější:

Správně navržená varianta by vypadala takto:



Špatně navržená varianta by vypadala takto:



O porovnání těchto dvou obrázků se můžeme dále opřít.

#### Sjednocení

I když to není vždy možné, je ideální **určit si některá pravidla pro celou prezentaci**, například že každá odrážka bude začínat malým/velkým písmenem, bude/nebude obsahovat slovesa (většinou je dobré psát pouze hesla, nikoliv věty).

#### Písmo

Písmo v prezentaci by mělo mít **velikost alespoň 24**, ideálně ale ještě větší, aby bylo snadno čitelné z větší vzdálenosti. Pokud se vám text velikosti 24 na stránku nevejde, zvažte, jestli by ho nešlo trochu zkrátit nebo nahradit např. názorným obrázkem.

**Font vhodný pro prezentace je bezpatkový**, jednoduchý a snadno čitelný, například Arial nebo Calibri. Nestřídejte více fontů! Jediná výjimka je použití lehce odlišných fontů pro nadpisy a odrážky. Pokud chcete některé slovo zvýraznit, rozhodně jej **nepodtrhávejte**, to působí rušivě. Lépe poslouží **tučné písmo nebo kurzíva**.

Barvu písma se snažte volit tak, aby byl text v kontrastu s pozadím. Nemusí to nutně být kombinace modrá-žlutá, která bývá doporučována jako jedna z nejkontrastnějších, ale zelené písmo na tyrkysovém podkladu dobrou službu neprokáže. Dejte také pozor na fakt, že některá zařízení mají tendenci barvy zkreslovat, nejčastěji mění červenou na hnědou, proto se červený text na černém pozadí nemusí úplně vyplatit.

#### Formát

Základní poměry stran snímku jsou dva – 4:3 a 16:9. Který z nich použít záleží na tom, na jakém zařízení bude prezentace předváděna. Pokud si nejste jistí, že půjde o širokoúhlý projektor, zvolte raději formát 4:3. Sice není tak přehledný, ale zabráníte tomu, že se data na stránce "nahustí" a rázem je celá prezentace zkažená.

## Vytvoření nové prezentace

Po spuštění PowerPointu se nám zobrazí úvodní obrazovka, na které si můžeme vybrat některou z připravených šablon, nebo vzhledů, chcete-li. My si vybereme první možnost, "Prázdná prezentace".

## **Orientace v programu**

Po vytvoření nové prezentace se nám zobrazí základní prostředí s prvním snímkem:



### Panel Rychlý přístup

Na horní liště najdeme několik ikon tzv. **rychlého přístupu**, například "Uložit", "Zpět", a "Spustit prezentaci". Pokud klikneme na šipku vpravo od těchto ikon, můžeme jednoduše nastavit, které ikony chceme zobrazovat a které ne.



Další ikony se nacházejí na pravé straně, kromě těch pro ovládání samotného okna programu se tu nachází ještě "Nápověda" a "Možnosti zobrazení pásu karet".

### Tlačítko "Soubor"

Toto velice důležité tlačítko se nachází v levém horním rohu. Jak můžete vidět na obrázku dole, zahrnuje všechny akce se samotným **souborem prezentace** – Otevřít, Uložit, Exportovat, Vytisknout, ...



### Pás karet

Vpravo vedle tlačítka "Soubor" se nachází **Pás karet**, hlavní menu, na kterém jsou v několika záložkách (kartách) umístěny nejrůznější možnosti prezentace. Šipkou v jeho pravém dolním

rohu jej můžeme zavřít (například pokud potřebujeme větší prostor pro úpravu prezentace) a zpět jej vyvoláme kliknutím na výše zmíněné tlačítko na Panelu pro rychlý přístup.

		?		—	Ð	×			
	Automaticky skrývat pás karet								
T	Umožňuje skrýt pás karet. Kliknutím v horní části aplikace se pás karet zase zobrazí.								
	Zobrazit karty								
	Umožňuje zobrazit jenom karty pásu karet. Kliknutím na kartu zobrazíte příkazy.								
	Zobrazit karty a příkazy	/							
	Umožňuje, aby pás karet a příkazy byly pořád zobrazené.								
	Zobrazit karty Umožňuje zobrazit jenor Kliknutím na kartu zobraz Zobrazit karty a příkazy Umožňuje, aby pás karet pořád zobrazené.	m ka zíte a p	arty p příka příkaz	ásu k azy. y byly	aret. y				

### Miniatury

Pás miniatur vlevo slouží k zobrazení **přehledu všech vytvořených snímků** a **přepínání mezi nimi**. Pro **změnu pořadí snímků** stačí daný snímek uchopit myší a přesunout na požadované místo. Máme také možnost zobrazit všechny miniatury najednou pomocí tlačítka "Řazení snímků", které najdeme na pásu karet v záložce "Zobrazení". V případě, že bychom pás miniatur chtěli skrýt, uchopíme jeho pravý okraj a přetáhneme jej doleva.

#### Stavový řádek

Na stavovém řádku dole najdeme **počet snímků**. Vedle se nachází základní ovládání **kontroly pravopisu**. V pravé části jsou v několika ikonkách zobrazeny možnosti **zobrazení prezentace** a **lupa**, která slouží k přibližování a oddalování snímků.

#### Aktuální snímek

Zbytek pracovní plochy je vyplněn **aktuálně vybraným snímkem**, který zde můžeme upravovat.

## Práce se snímky

Každá prezentace se skládá ze **snímků**. Při prezentování se snímky postupně zobrazují a doprovázejí tak výklad. Naše prezentace již obsahuje úvodní snímek se dvěma poli – **Nadpis a podnadpis**. Účel nadpisu je jasný (napište **název Vaší prezentace, např. Knihy Karla Maye**), do podnadpisu Vaše **jméno, příjmení a třídu (např. Jan Vopička, 9. D)**. Text můžeme do polí jednoduše zadat.



Text je možné formátovat vlevo nahoře v záložce "Domů" na pásu karet:



#### Přidávání snímků

Klepnutím na tlačítko **"Nový snímek"** se přidá přednastavený druh snímku, tedy "Nadpis a obsah". Ten bývá používaný zdaleka nejvíce. Pokud chceme přidat snímek s **jiným rozložením polí**, vyvoláme nabídku různých rozlišení kliknutím na spodní část tlačítka "Nový snímek". Každé z předdefinovaných rozložení si samozřejmě můžeme **dále upravit** vložením dalších objektů (karta "Vložit") nebo přesunem či změnou velikosti těch stávajících.



#### Vkládání různého obsahu

Do pole s obsahem na právě upravovaném snímku můžeme vložit **několik typů informací**, textem počínaje a videem konče. V této části si ukážeme pouze **základní možnosti vkládání obsahu**, podrobně budeme vybrané objekty rozebírat v následujících částích.

<ul> <li>Kliknutím vložíte text.</li> </ul>		

Pomocí ikonek uprostřed můžeme vložit nejčastěji používané objekty.

#### Text a obrázek

My tento snímek pojmeme jako základní informace o Česku. Do pole vložíme **text psaný v odrážkách** (nová odrážka vznikne stisknutím klávesy Enter). Přidáme **obrázek** s polohou ČR v rámci Evropy (záložka "Vložení" -> "Vložit obrázek" v horním menu).



#### Graf

Nový snímek s názvem Geografie ČR obohatíme **grafem** o výškové členitosti. Graf se vkládá znovu pomocí ikonky uprostřed pole s obsahem, nebo pomocí karty "Vložení". Zde jsem vybrala koláčový graf, který je pro tento účel nejvhodnější. Později jsem ještě přidala graf jiného typu pro znázornění vývoje počtu obyvatel. Grafům se budeme věnovat detailněji dále v kurzu.



Na téma Státní symboly si vyzkoušíme použít **jiný druh snímku** – "Porovnání" se skvěle hodí právě pro porovnání obou státních znaků.



#### Textová pole

Na následujícím snímku si ukážeme, jak vytvořit jednoduchý **popisek k obrázku**.



Opět v záložce "Vložení", tentokrát však přibližně uprostřed, se nachází **tlačítko "Textové pole"**. To vytvoříme potažením kurzorem přímo na daném místě. Barvu jeho výplně a obrysu a další efekty najdeme případně v menu v nově vzniklé záložce "Nástroje kreslení – Formát".

#### SmartArt

SmartArt je **chytrý obrazec**, díky kterému můžeme vytvořit přehledná **schémata** a názorně tak předat informaci, která by se ústně v některých případech předávala jen těžko. My si vytvoření jednoduchého SmartArtu ukážeme tak, že se pokusíme chronologicky znázornit, jak ČR postupně vstupovala do některých mezinárodních organizací.



Tlačítko "SmartArt" najdeme samozřejmě také v záložce "Vložení". Ukáže se nám nabídka mnoha možností – od jednoduchých až po ty velmi komplikované. Použila jsem schéma "Základní proces" z podsložky "Proces", který se v této situaci hodí. Poté, co vložíme obrazec do prezentace, tak do něj **stačí vyplnit vlastní data**. Nyní dokážete vytvořit vlastní jednoduchý SmartArt, více si o nich povíme později.

#### Vložení zvuku (a videa)

Pokud bychom chtěli publiku v průběhu prezentace pustit například českou hymnu, můžeme do snímku **vložit také zvuk**. Tlačítko pro tento účel najdeme znovu v záložce "Vložení", tentokrát vpravo. Po vybrání zvuku ze souborů v počítači se nám na snímku objeví malé tlačítko; pokud na něj klikneme, spustí se hudba.



Ikonu tohoto tlačítka můžeme změnit pravým kliknutím a vybráním možnosti "Změnit obrázek". Já jsem ji nahradil obrázkem notového záznamu. Pokud se na něj při prezentaci klepne, spustí se hudba.

Image: Image	Česká republika.pptx - PowerPoint NIMACE PREZENTACE REVIZE ZOBRAZENÍ STORYBOARDIN	NÁSTROJE PRO ZVUK NG FORMÁT PŘEHRÁVÁNÍ		?
Nový Tabulika Obrázky Online Snímek Fotoalbum Obr snímek * Tabulity Obrázky obrazvíky * Obrázky	Aplicace pro     Districe     Aplicace pro     Districe     Aplicace     Aplic	Textové Záhlaví WordArt Datum Číslo Objekt Ro pole a zápatí - a čás snímku Text	TΩ     Ω       Symbol     Video       Zvuk       Symboly     Multimédia	^
				-
4 Description	Česká hymna			
5 Pattary criteria ************************************	Chroante con moto. M. M. I =	88. A Harris A L L J al Marken and Strate Commer		
6 Mahadatagalar an an a	And	Sumi po skalinačka, voade Sumi po skalinačka, voade E sutile vička prilami, mysl 2 - 1 of M. J. Martel	1	
7 Vieipinh-hukati	1. stari se jara vel zvnšky ray lo 2. ja s mai znika Zarra tu st a di 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 1. soni zvni koja čomo nug i mazi C 2. pomi, mezi Cely domo nug i mezi C	na ponteo a do secta versiona , pedore sente lo se cela versiona , protes e secto secto secto se do secto secto secto secto secto secto secto do secto		
8 TABLEST	1 France, Jus 1th Sopona	1860 A. Shirauppy	i.	*
SNÍMEK 8 Z 8 🛛 🗵 ČEŠTINA			🚔 POZNÁMKY 🐺 KOMENTÁŘE  🔛 🔞 👳 🚽	+ 89% 🔂

Video se vkládá podobným způsobem, tlačítko se nachází hned vedle toho pro zvuk.

# Zdroje

Pokud vaše prezentace **neobsahuje pouze naše vlastní poznatky**, měli bychom **uvést zdroje**, odkud jsme čerpali. Většinou to bývá na **posledním snímku prezentace**. Tato prezentace z příliš mnoha zdrojů nečerpá. Doporučuji si ověřovat informace i na jiných místech, ale pro výukové účely to stačí



# Spuštění prezentace

Nyní, když máme hotovou jednoduchou prezentaci, naučíme se, jak jí **spustit**. To lze **několika způsoby**:

- Pomocí Panelu nástrojů, pokud obsahuje ikonku "Začít od začátku" nebo "Začít z tohoto snímku"
- Na Stavovém řádku hned vedle lupy tlačítko "Prezentace" (od začátku)
- Karta "Prezentace" "Spustit od začátku" nebo "Od aktuálního snímku"
- Klávesa F5 (od začátku)

Poté, co je prezentace spuštěná, přepínáte na **další snímek** Mezerníkem nebo kliknutím myší. Kolečko může s prezentací pohnout jak dopředu, tak dozadu. Další možností, jak prezentaci ovládat, jsou i tlačítka vlevo dole, která obsahují i některé rozšířené možnosti.

Prezentaci můžete předčasně ukončit stisknutím klávesy Esc.

### Jak prezentaci uložit?

Pokud jste prezentaci ještě neukládali, stiskněte tlačítko **"Soubor"** a zvolte možnost **"Uložit jako"**. Nyní vyberte požadovaný formát. Základní je \*.pptx (\*.ppt je pro starší typy programů). Prezentaci v tomto formátu lze po uložení **upravovat** tak, jak ji upravujete teď.

Pokud jste již prezentaci jednou uložili, **průběžně** ji můžete ukládat buď pomocí tlačítka **"Uložit"** po rozkliknutí tlačítka "Soubor", na panelu "Rychlý přístup", nebo pomocí kombinace Ctrl + S.

## Vylepšení vzhledu prezentace

# Úprava prezentace

Nyní si ukážeme základní funkce na úpravě prezentace o ČR.

### Celkový vzhled

Přestože je možné nastavovat pro snímky různá pozadí, ponecháme jej ve všech bílé. **Text a pozadí mají být kontrastní**, a protože s bílou kontrastuje černé písmo, v tomto případě (správně) **bezpatkové**, ponecháme jej také. Velikost písma je vhodné nastavit na **24 a vyšší**, text jinak nebude čitelný. Aby měla prezentace nějaký řád, je dobré **omezit množství barev** vyskytujících se v ní.

#### Úvodní snímek

Úvodní snímek má za úkol **přitáhnout posluchačovu pozornost**. Jak jste si možná všimli, nikde v prezentaci není zobrazena česká vlajka; použijeme ji tedy jako pozadí k prvnímu snímku.

V záložce "Návrh" si najdeme "Formát pozadí", po jehož rozkliknutí se vpravo otevře menu. V něm vybereme možnost "Obrázková nebo texturová výplň" a vložíme obrázek jedním ze způsobů, které jsme si již uváděli. Hlavně **neklikejte** na "Použít u všech"! To znamená, že se formát pozadí zkopíruje na všechny ostatní snímky a to nyní nechceme.



#### Jednotlivé snímky

Nyní některé snímky upravíme. První, respektive druhý, přeskočíme a zastavíme se až u snímku s grafem. Aby se v prezentaci nevyskytovalo příliš mnoho různých barev, změníme barvu grafu tak, aby měla **barvy podobné úvodnímu snímku**.

Barvu každé výseče nebo jejího obrysu lze změnit kliknutím **pravým tlačítkem** a vybráním jiné barvy nahoře v nabídce.



Pokud se vám nechce měnit všechny barvy ručně, existují již hotové **palety barev**, které můžete aplikovat následujícím způsobem: Po klepnutí levým tlačítkem na graf vyberete ikonku štětce, ve které najdete seznam těchto barev.



Co je téměř nutné, je správné rozložení obrázků a textu na jednotlivých snímcích. Není dobré, když je na stránce opticky více volného prostoru než dat. Snažte se tedy **rozmístit obsah** tak, aby **zaplnil většinu místa**.

Na snímku se státními symboly je nevyužitého místa víc než dost, proto **posuneme a zvětšíme text** i obrázky.



Na následujícím snímku se dost dobře obrázek ani text zvětšit nedá, proto je alespoň posuneme, aby nebyl veškerý obsah v horní části. Obrázku můžeme nastavit nějaký **efekt nebo rámeček**, které po klepnutí na obrázek najdeme v "Nástroje obrázku – Formát" v menu nahoře.



Na dalším snímku SmartArt jen lehce přebarvíme, aby **odpovídal barevnému ladění prezentace**. V tomto případě můžeme použít předpřipravenou paletu barev také.

Automatické ukládání 💽 📙	りこう 🗄 🔼 🔒	Česká republika.		Nástroje obrázku Sr	martArt		Michaela Pejšová		a /×
Soubor Domů Vložení Náv	rh Přechody Animace	Prezentace Revize Zobrazení	Nápověda Storyboarding	Návrh F	ormát 🔎 Řekně	éte mi, co chce	te udělat	ය Sdilet 🖓	Komentáře
Upravit v 2D zobrazení k Menší	Abc Abc Abc	Abc Abc Abc Abc T	<ul> <li>☆ Výplň obrazce •</li> <li>✓ Obrys obrazce •</li> <li>☑ Efekty obrazce •</li> </ul>	AA	A Výplň textu ~ A Obrys textu ~ Textové efekty ~	Alternativní text	Přenést blíž • EZarovnat • Přenést dál • ESeskupit • Přenést dál • ESeskupit • Prodokno výběru ≥ Otočit •	Uýška: 4.7	6" () 5" ()
Obrazce		Styły obrazců	Předvolba	Bez předvoleb	5	Přístupnost	Uspořádat	Veliko s	5 A
2 Acriteria for a second seco		Mezinárod	Stin     ,       Odraz     ,       Záře     ,       Mětké okraje     ,	Předvolby			,	2	
		OSN	Zkosení ›				OECD		
4 Sumi youku		(1993)	Prostoro <u>v</u> é otočení *	Prostarové m <u>o</u> žnost (1993)	ti	×	(1995)		
5 Pottal g system		4							
An end of the second se		NATO (1999)		EU (2004)					v *
	<b>•</b>								ž
Snímek 6 z 9							Poznámky 🖪 🗄 🛱 🐺		+ 86% 🗄

Je na něm také nastaven **efekt pro obrazce**, který lze po kliknutí na obrazec vybrat z mnoha předvoleb v záložce "Nástroje obrázku SmartArt – Formát". Efektů je na výběr opravdu mnoho.

Pokud byste chtěli nějaký objekt **zarovnat** na střed nebo na nějaké jiné místo, klikněte na něj a v záložce "Formát" toto nastavení najdete. Pokud chcete **vrstvit obrázky** a ty se překrývají ve špatném pořadí, použijte na ně pravé tlačítko myši a požadované z tlačítek **"Přenést blíž/dál**".

### Návrhy designu

V nejnovějších verzích PowerPoint (Office 365) nabízí také funkci **"Návrhy designu"**. Pokud si nejste jisti se vzhledem některého z vašich snímků, po stisknutí tohoto tlačítka (vpravo na kartě "Návrh") se vám v **dialogovém okně** zobrazí **několik návrhů**, jak je vzhled možné vyřešit. Vyzkoušejme si to – na nový snímek vložíme tři obrázky a podíváme se, co nám program doporučí.



Výsledkem může být i takovýto snímek, který bychom sami vytvářeli jen těžko.



## Motivy – sjednocení vzhledu celé prezentace

Jak uvádí samotný Microsoft, motiv je **designové schéma barev, písem a pozadí, které použijeme na snímky**. Pokud chceme, aby prezentace působila dobrým dojmem, je důležité, aby použitý **motiv korespondoval s tématem** prezentace. Nejdříve si ukažme, jak nevhodně zvolený motiv může působit komicky, protože se nehodí ke zvolenému tématu:



Při vytváření prezentace máme dvě možnosti, jak motiv získat:

- Sada motivů MS Office
- Vlastní motiv

Většinou si vystačíme s již hotovými motivy, pokud ale máte dost času a chcete svou prezentaci ozvláštnit nebo se vám žádný motiv Office nehodí, můžete si také vytvořit vlastní motiv. My si tu dnes ukážeme obojí.

### Sada motivů

Vybrat si z motivů můžeme v záložce "Návrh".



Každý motiv má ještě **několik variant**, ze kterých si můžete vybrat.



Ty většinou spočívají hlavně ve **změně barevné palety**. Jestliže se vám ani jedna nelíbí, můžete si v rámci motivu nastavit vlastní barvy, písmo i pozadí.

Pokud jste se rozhodli, že chcete nějaký motiv použít, ale žádný z nabídky v záložce "Návrh" se vám nelíbí, nezapomeňte, že výběr **online motivů** je daleko větší. Můžeme je najít na **úvodní stránce** při vytváření nové prezentace.

dat šablony a motivy na Interne	etu	$\mathcal{Q}$			
rhovaná hledání: Prezentace Fir	ma Vzdělávání Motivy Příroda Resu	mé Marketing			
poručené Vlastní					
	Vydejte se 🔁 na prohlídku	КАРКА	GALERIE	BALÍK	
Prázdná prezentace	Vítá vás PowerPoint 🖒	Kapka	Galerie	Balík	
DŘEVO 🖕		Citáty	Berlín	SAVON	
Dřevo	Zasedací místnost lon	Citáty	Berlín	Savon	
OŘÍZNUTÍ	OBVOD	DIVIDENDA	Rámeček	Organika	
Oříznutí	Obvod	Dividenda	Rámeček	Organika	

#### Vlastní motiv

Pojďme si vyzkoušet vytvořit vlastní motiv prezentace.

Mějte na paměti, že prezentace vždy vypadá nejlépe, když je laděna do **několika málo barev** a tím **sjednocena**. S tím souvisí i používání ideálně **jednoho fontu** v celé prezentaci. Celkový vzhled by měl být založen na **kontrastu**. To nemá pouze estetické, ale i praktické účinky – posluchači se v ní pak **lépe orientují** a text je **lépe čitelný**. Za sebe doporučuji na pozadí a text některou z kombinací černá (nebo jiná tmavší barva) a bílá, pokuste se vyhnout červené.

Svůj motiv vytvoříme v záložce "Zobrazení" – "Předloha snímků". Zobrazí se nám **prostředí pro vytváření vlastních motivů**, které se ukončuje tlačítkem "Zavřít předlohu" v nově vzniklé záložce "Předloha snímků". V rámci tohoto režimu se můžeme **pohybovat v celém pásu karet**, provedené změny budou platit **pouze pro předlohy snímků**.

Soubor Předloha snímků Domů Vložení Přechody Animace	Revize Zobrazení Nápověda Storyboarding $>$ Hiedat A. Motivy Efekty - Skýt grafiku pozadí (Velikost Skýt grafiku pozadí	ය Sdilet	🖓 Komentáře
Uprakt předlohu Rozlodní předlohy	Kliknutím lze upravit styl.		
	Kliknutím můžete upravit styl předlohy.		
5/14/201	19 Zápatí	<#>	* *

V pásu miniatur vlevo vidíme spoustu **miniatur odlišných od našich snímků**. Ty představují **jednotlivé druhy** snímků, které je možné do prezentace vložit. V tomto prostředí můžeme upravit, jak budou vypadat – nejen pozadí, text a barvy, ale také například rozložení oken.

#### Pozadí všech snímků

U všech snímků, možná s výjimkou úvodního, doporučuji mít **stejné pozadí**, které si teď vytvoříme. Program nám možností nabízí několik, já jsem si zvolila barevný přechod, a to s následujícími barvami. Nastavila jsem stejné pozadí pro všechny snímky.



Můžete namítnout, že se k tomu černá barva příliš nehodí, proto barvu písma nastavíme na bílou, aby byla kontrastnější. Vybereme také jinou sadu písma. Znovu zmíním, že se doporučuje spíše **bezpatkové**.



Přestože máme krásné nové pozadí, snímek působí poněkud prázdně. Vložíme proto nějaký **ornament**, abychom ho oživili. Já jsem vytvořila následující – sloučené lomené čáry vedle sebe. Nezapomeňte ho vložit do každého druhu snímku, kde by se měl vyskytovat. Pokud se bude vyskytovat ve všech, stačí jej vložit do **horního snímku** v pásu miniatur – to, co do něj vložíme, se zobrazí **ve všech snímkách**.



#### Úvodní snímek

Úvodní snímek by měl se vzhledem ostatních korespondovat, proto použijeme **stejný základ**. Protože se na něm ale vyskytuje málo informací a byl by moc **prázdný**, vložíme do něj ten samý ornament ještě několikrát v různých podobách.



Teď již máme náš motiv **hotový** a můžeme se vrátit do základního prostředí, kde jej **uložíme**. Tlačítko uložení aktuálního motivu nalezneme pod nabídkou již hotových motivů na kartě "Návrh".

Tat	o prezentac	e							
A	a								
Off	ice								
A	a	Aa	Aa	Aa	Aa	Aa	Aa	Aa	Aa
A	a	Aa	Aa	Aa	Aa	Aa	Aa	Aa .	Aa
A	a	Aa	Aa	Aa	Aa	Aa	Aa	Aa	Aa
A	a	Aa	Aa	Aa	Aa				
	Povolit aktu	alizace obsahu z v	vebu <u>O</u> ffice.com						
B	Hledat <u>m</u> ot	ivy							
	<u>U</u> ložit aktuá	lní motiv							

# Obrázky v prezentaci

# Výběr obrázků

Obrázky v prezentaci by měly mít **dostatečnou kvalitu**, aby nebyly ve výsledku rozmazané. Na velkém plátně by to mohlo být ještě více patrné než na monitoru. Je ideální, když se na jednom snímku vyskytuje **pouze jeden typ obrázků** – buď fotografie, nebo kreslené obrázky. Dohromady většinou nevypadají moc dobře. Pokud se chcete pustit do odstraňování pozadí, doporučuji obrázky s **málo členitým pozadím**. V neposlední řadě dejte pozor na **licence**, pokud použité obrázky nejsou vaše. Na internetu existuje spoustu databank obrázků zadarmo, jedna z populárních je např. <u>https://pixabay.com</u>.

# Vložení obrázku do prezentace

Naskytují se nám dvě hlavní možnosti, jak obrázek do prezentace vložit, najdeme je na kartě "Vložení":

- První, "Obrázky", vloží obrázek ze souboru,
- druhá, "Online obrázky", najde obrázky na internetu.

#### Obrázky

Po zvolení této možnosti vložíme **soubory z počítače**, případně z dalších připojených zařízení nebo on-line úložiště. Můžeme vložit i **několik obrázků najednou**.

#### Online obrázky

Tato funkce nám nabídne obrázky, které po **zadání klíčových slov** nalezne **vyhledávač Bing**. Výhodou je, že můžeme výsledky vyhledávání **filtrovat** podle předem **zvolených kritérií** nebo podle licence.



Obrázky v navržených kategoriích jsou poměrně bez problému, ale výsledky vlastního vyhledávání nebývají příliš kvalitní. Proto on-line obrázky za sebe příliš nedoporučuji.

### Snímek obrazovky

Pokud bychom chtěli **vložit snímek obrazovky**, v nejnovějších verzích MS PowerPoint se pro tuto funkci nabízí samostatné tlačítko. Můžeme si vybrat, jestli chceme vložit **snímek dostupného okna** z nabídky (funguje prakticky jako Alt + PrtSc), nebo **výřez obrazovky**.

### Vložení ze schránky

Ještě existuje jeden způsob, jak vložit obrázek – **ze schránky**. Ten využijete především, pokud se vám nelíbí používání on-line obrázků. Můžete si najít obrázky na internetu, například pomocí vyhledávače Google, **zkopírovat a vložit** je klasickým způsobem, třeba pomocí Ctrl + C a Ctrl + V. Program vám nabídne **několik možností vložení**, podle toho, do jaké míry chcete zachovat zdrojové formátování.



## Vložení 3D objektu

Do prezentace je možné vložit i **3D objekt**, buď **vlastní**, nebo **volně dostupný on-line**. Lze s ním i otáčet, ale pouze při upravování prezentace, ne při prezentování.



Na tomto obrázku je 3D model letadla, který je dostupný online, v **několika různých polohách**.

# Úprava vloženého obrázku

Když máme do prezentace vložený obrázek, většinou ho nenecháme v úplně původní pozici a velikosti. Po označení přejdeme do záložky "Formát", kde se nachází možnosti obrázku. Pokud rozklikneme šipku v rohu některé ze sekcí, vpravo se nám otevře ještě **dialogové okno "Formát obrázku"**, které nabízí **rozšiřující možnosti funkcí** na pásu karet.



### Velikost obrázku

Obrázek **ořízneme** pomocí tlačítka "Oříznout". Jeho velikost můžeme změnit potažením za čtverečky, které se objeví, když na obrázek klikneme, nebo **nastavit požadovanou velikost** v polích vedle tlačítka "Oříznout".

#### Umisťování obrázků

Následující tlačítka slouží k umístění obrázků na snímku.



Tlačítko "**Zarovnat**" umístí obrázek na **určitou pozici** vzhledem ke snímku. Proto jej doporučuji používat, zvláště pokud se vám nechce hledat ideální polohu ručně. Tlačítko "**Otočit**" umožňuje obrázek otočit nebo **překlopit** podle některé z os.

Pokud pracujeme na jednom snímku s více obrázky, můžeme je spojovat do skupin pomocí tlačítka "Seskupit". Takto spojené obrázky se pohybují dohromady, ale je s nimi možné

pohybovat i v rámci skupiny. Tlačítko **"Oddělit"**, které nalezneme po rozkliknutí tlačítka "Seskupit", zase skupinu zruší.

Tlačítka **"Přenést blíž"** a **"Přenést dál"** použijeme, pokud chceme nastavit, jak se obrázky mají **překrývat**. **"Podokno výběru"** zobrazí **seznam všech objektů na stránce**, aby se v nich lépe orientovalo.



Můžete vidět, že díky podoknu výběru je možné vybrat i obrázek, který je **zcela zakrytý jiným**. Této funkce lze využívat pro **všechny objekty na snímku**, nemusí to být nutně jen obrázky.

## Styly obrázků

Poté, co jsme obrázky umístili na své pozice, jim můžeme **nastavit různé styly**. K použití se nabízí jak **předdefinované styly**, tak **vlastní**, které můžeme vytvořit kombinací "Ohraničení obrázku" a "Efekty obrázků". Druhé zmíněné tlačítko skrývá **další předvolby** a také množství dalších efektů, jako stín, záře, odraz a další, každý s mnoha možnostmi.

	~~		~~	~ [ ~ {	🖉 Oh	raničení obrázku <del>-</del> kty obrázků <del>-</del>	E
	_	Styly obra	ázků	 Ŧ		<u>P</u> ředvolba	×
					~	<u>S</u> tín	•
						<u>O</u> draz	•
						<u>Z</u> áře	•
						<u>M</u> ěkké okraje	•
						Z <u>k</u> osení	•
						Prostoro <u>v</u> é otoče	ní≯

#### Upravování obrázků

Následující funkce ocení spíše **pokročilejší uživatelé**, protože je leckdy **ochrání od použití Photoshopu** nebo dalších grafických programů.

"Automatické opravy" použijeme k **drobnějším změnám jasu a kontrastu** nebo zaostření. **Sytost** a **barevnou teplotu** obrázku najdeme v rámci tlačítka **"Barva"**, které nabízí i možnost **zabarvení obrázku do určitého odstínu**, aby například barevně ladil se zbytkem prezentace.



Najdeme zde také funkci **"Nastavit průhlednou barvu"**. To se hodí, například když se potřebujeme zbavit **jednobarevného** pozadí obrázku. Bohužel lze zprůhlednit **pouze jeden odstín** v každém obrázku, což je škoda.



Na tomto příkladu můžeme vidět, jak dopadl pokus o odstranění pozadí, které nebylo zcela jednobarevné.

V případě, že pozadí obsahuje **více odstínů**, je vhodné použít funkci **"Odstranit pozadí"**. Program nejprve **sám odhadne**, co je pozadí, a označí jej růžově. Uživatel poté **kreslením čar** dooznačí oblasti, které chce zachovat nebo naopak odebrat.



Pokud je i tato funkce na odstranění pozadí krátká, nedá se nic dělat - buď použijeme jiný, grafický program, nebo budeme muset obrázku pozadí ponechat.

**Obrázky bez pozadí** je vhodné používat, pokud chcete, aby vaše prezentace vypadala **profesionálněji**. Posuďte sami, jak velký je to rozdíl.

JABLKO	JABLKO
<ul> <li>Píod jabloně</li> <li>Zraje v létě nebo na podzim</li> <li>Skadká chuť</li> </ul>	<ul> <li>Plod jabloně</li> <li>Zraje v létě nebo na podzim</li> <li>Sladká chuť</li> </ul>

Pokud potřebujeme do jisté míry **zprůhlednit** celý obrázek, použijeme tlačítko "Průhlednost".



Pomocí tlačítka **"Grafické efekty"** můžeme obrázkům nastavit **různou strukturu**, například jej upravit tak, aby vypadal jako kresba. V praxi sice nemá mnoho využití, ale výsledky vypadají zajímavě:

![](_page_36_Picture_0.jpeg)

Jestliže jste se nechali unést nepřeberným množstvím možností a obrázek až zkazili, můžete jej pomocí tlačítka **"Obnovit obrázek"** vrátit do původního stavu. Na výběr máte, zda chcete zachovat velikost, nebo ne. A pokud jste se rozhodli obrázek vyměnit za jiný, použijte tlačítko **"Změnit obrázek"**.

Ocitli jsme se na konci článku. Probrali jsme si většinu funkcí, které MS PowerPoint nabízí pro upravování obrázků. V příští lekci, , se zaměříme na podávání informací pomocí grafů a SmartArtů.

## Oddíl Ilustrace - prakticky

Na kartě Vložit oddíl llustrace.

Soubor	Domů	Vio	teni 1	Nimh	Prechody	Animace	Pre	centace )	Revice	Zobrazen	i						03
Tabulka	Obrázek I	lipart	Snimek obrazovky	Fotoalb	um Obratce	SmartArt	Gent	Rypertexto adkaz	词 Wý AKO	A Textové pole	Záhlaví a zápati	WordArt	Datum a ćas Cisto snimku Objekt	π Rovinice	Ω <sub>Symbol</sub>	Uideo	Zvuk
Tabulky	_	- 26	Decksky	8-0-08-	1 22	Dustrace	_	Odi	uary	Service .		Text	See an and	Syn	boly	Mediáln	i souber

V oddíle *llustrace* máte k dispozici:

- Obrazce
- SmartArt
- Graf

![](_page_37_Picture_0.jpeg)

## Obrazce

Při vkládaní obrazců v PowerPoint máte na výběr z různých tvarů (obdélníky, šipky, hvězdy, nápisy), včetně čar a čar se šipkami.

🕝 🔁 👔 🔍 🐺
Obrazce SmartArt Graf Hypertextový Akce odkaz
Naposledy použité obrazce
\$ 7 ~ { } ☆
Čáry
///111555/08
Obdélníky
Základní obrazce
@GOOFL/+086
00000
Plné šipky
₲₯₥₥₯₯₯₽₽₽₽₽
₽\$\$ \$
Obrazce rovnic
$+ - \times + = \%$
Vývojové diagramy
2800
Hvězdy a nápisy
☆☆◆☆☆◇●●●●●
A TINA
Popisky
SK S
Tlačítka akcí

Dočasná karta - Formát

Vložením obrazce se zobrazí dočasná karta. Nástroje kreslení - Formát.

P	i i	Prezentacel - Micro	soft PowerPoint	_		Nástroje kreslet	Nástroje kreslení			x
Soubor Domů Vtožení	Navrth Pfe	chody Animace	Prezentace	Revize	Zobrazen	Formát				0 ?
			💁 Výplň obrazce =	A	<u>A</u> :	Přenést blíž *	l⊉ • tat_	[]] 2,8 cm	:	
647A()=			Ubrys obrazce * Efekty obrazců *	Rychlé styly *	A-	👆 Podokno výběru	54-	53 6,8 cm		
Vložit obrazce		Styly obrazeů	.6	Styly Word	Art G	Uspoládat		Velikost	14	

Pomocí této karty můžete vložené formáty upravovat. O dočasné kartě *Formát* budou informace v samostatném článku.

## SmartArt

V dnešní době se sdělované informace ubírají od pouhého textu a strohých tabulek ke grafickým prezentacím (proto taková popularita PowerPoint a prezentací). Balík MS Office obsahuje SmartArt (tím pádem i PowerPoint), které slouží k snadné vizualizaci vašich informací.

Vhodně zvoleným SmarArt-em získá předávaná informace nejen na srozumitelnosti, ale také na atraktivitě. Navíc si tuto informaci "konzumenti" obsahu lépe zapamatují.

Velké uplatnění nachází v marketingových (a nejen marketingových) materiálech. Použití např:

- hierarchie organizační schéma, ...
- cyklus pracovní, vývojový, ekologicky, ...
- procesy marketingové, výrobní, technologické, ...
- vzájemné vztahy
- matice vztahy
- relace
- ...

To nejdůležitější **úprava těchto objektů bude pro vás rychlá a jednoduchá)**. Na pák kliků myší máte zdařilou grafickou prezentací.

## Jak na SmartArt v PowerPoint

Zvolte pás karet *Vložení* sekci *Ilustrace* ikonu *SmartArt*.

P a	1-4	-				Prezent	acel - Microso	oft Powe	Point						-	) ×
Soubor	Domů	Vloženi	Návrh	Precho	ody	Animace	Prezentace	Re	ize Z	obrazeni	Vjvo	ojář				0 3
Tabulka	Obrázek	<ul> <li>Klipart</li> <li>Snimek ob</li> <li>Fotoalbum</li> </ul>	razovky +	Obrazce	SmartAr	t Graf	Resteratory Hypertextory	Akce	A Textove	Záhlaví a zápatí	WordArt		π Rovnice	Ω Symbol	() Video	2vuk
Tabulky		Obrázky			Bustrace		Odkaz	y .	12000	Text			Sym	ooly	Medialn	soubor

Klikem se rozbalí dialogové okno Zvolit obrázek SmartArt.

20	Vše	Seznam				-	
000	Seznam					-	
000	Proces		00		-		
13	Cyldus						
đ.	Hierarchie	C.		-			
2	Relace				and the second		
•	Matice	Tax Tax		1			_
A	Jehlan	No.					Fernam základní blok
-	Obrázek		0 0	*- *- •-	9. 9- 9-		Umožňuje znázornit nesekvenční nebo
0	Office.com		-	_			seskupené bloky informaci. Maximalizuje vodorovný i svislý prostor pro zobrazení obrazeň.
			888				

Zobrazit si můžete:

- vše
- Seznam
- Proces
- Cyklus
- Hierarchie
- Relace
- Matice
- Jehlan
- Obrázek
- Office.com

Ukázka zvoleného SmarArt cyklus - Převod:

![](_page_39_Picture_13.jpeg)

# Úspěšné vložení SmartArt

Po úspěšném vložení bude Excel vypadat podobně:

![](_page_40_Figure_2.jpeg)

# Po vložení SmartArt

Po vložením vybraného obrazce SmartArt V PowerPointu přibudou, dva dočasné pasy karty pod souhrným označením *Nástroje pro obrázky SmartArt* (jsou zobrazeny pouze pokud je objekt SmartArt vybrán) a navíc se k objektu objeví okno **Sem zadejte svůj text**, které slouží pro vyplnění SmartArt textem.

K dispozici jsou dva dočasné pasy karet Návrh a Formát.

## Návrh - dočasný pás karet

Dočasná karta **Návrh**, můžete měnit barevné podání SmartArt, přidávat položky do objektu, změnit jeho rozložení,...

P. 2 1 .				Prezenta	cel - Mi	crosoft Power	Point				Nástroje o	bránku S.,	- 0	×
Soubor 0	0omů.	Vložení Návr)	h Před	hody Ani	mace	Prezentace	Revize	Zobrazeni	Výv	ojār	Návrh	Formát		a ?
Pridat obri	azec +	Zvýlit úroveň	-0.	Your .	00	in large 1		1		-	2			
🔛 Pildat odri	ážku	Sniht Groveň	4	400	0	2				400	VB			
Podokno s	s textem	🚅 Psaní zprava do	iera 🚑 -	Změnít rozložení *	Změnit barvy *			<u>y</u>	Ŧ	obrázei	t Prevest			
1997	Vyty	ofit obrázek		Rozložení		Styly	obrázků Sma	rtAirt		Ob	novit			

## Formát - dočasný pás karet

Dočasná karta *Formát*, můžete měnit styly obrazců, doplnit WordArt pro text, ...

2				Pi	rezentacel -	Microsoft PowerPo	int			Nástroje	obrázku S.,	) x
Soubor	Domá	Vloženi	Nävth	Pfechody	Animace	Prezentace	Revize	Zobrazeni	Vývojář	Nàm	Formát	03
Upravit v 2D zobrazení	C Změn Z Větší Mend	it obrazec *	Abc	Abc	Abc •	<ul> <li>Výplň obrazce</li> <li>Obrys obrazce</li> <li>Eřekty obrazců</li> </ul>			A		Pspoládat Velikost	

# Změnit rozložení

Na pásu karet Návrh v sekci Rozložení ikona Změnit rozložení....

	Prezen	tacel - Micro	osoft Power	Point			Nástroje obr		×
Vložení Návrh P	Yechody /	Animace A	Prezentace	Revize	Zobrazení	Vývojář	Návrh	Formát	۵ ()
	Změnit rozložen	Zmēnit barvy *				v Obrobrá	ovit Převěst zek * Obnovit	1	
zadejte svůj text. • [Text] • [Text] • [Text]					•				
• [Text] • [Text]	30					2	0 		
dadní koloběh	The Dy	r Jiší rozložení					5		

# Změnit styl barvy

Na kartě Návrh v sekci Styly obrázku SmartArt ikona Změnit barvy.

P 2 9 - C = Prezentace	e1 - Microsoft PowerPoint	Nástroje obr	-
Soubor Domů Vložení Návrh Přechody Anim	iace Prezentace Revize Zobrazeni Vývojář	Nävith	Formát
Přidat obrazec *  Zvýšit úroveň  Přidat odrážku  Snižit úroveň  Zménit  Podokno s textem  Psani zprava doleva  Cménit  tozložení *	Změnit baryy	nt Převěst	
Vytvořit obrazek Rozložení Rozložení 1	Primární barvy motivu	Î	
Sem zadejte svůj text. 23 • [Text]		3 -	
• [Text] • [Text] • [Text]			
• [Text]	Zvýraznění 2		
Základní koloběh	Zvýraznění 3		
	Břebarvit obrázky v objektu Smartárt		

# Změnit styl tvaru

Na kartě **Návrh** v sekci **Styly obrázku SmartArt** na ikonu s šipkou dolů.

Nástroje	e obráz	zku SmartArt						
Návr	h	Formát						
Změnit barvy v		Styly obrázků	SmartAri	88	-			
		Prezenta	cel - Mio	crosoft Power	Point			Nástroje o
Návrh	Přech	nody Ani	mace	Prezentace	Revize	Zobrazení	Vývojář	Návrh
veň veň iva doleva	◆ ◆ 品・	Změnit rozložení * Rozložení	Změnit barvy v	Nejlepší sho	eda dokume	ntů	Obne obrá: C	ovit Převést zek * Obnovit
text.		8	C					164. via
h			6	[Tex		[Text]		

# Přidání položky do SmartArt

Na kartě Návrh v sekci Vytvořit obrázek ikona Přidat obrazec.

P	<u> </u>			Prezentad	:e1 - M
Sout	por Domů V	ložení Návrh	Přech	nody Anii	mace
P	řidat obrazec 🔻 🐳	Zvýšit úroveň	\$		00
	Přidat obrazec <u>z</u> a	it úroveň	$\Phi$	<b>4</b>	
0	Přidat obrazec <u>p</u> řed	ní zprava doleva	品-	rozložení *	barvy
1	Přidat obrazec <u>n</u> ad	zek		Rozložení	
7	Přidat obrazec p <u>o</u> d		-		
H	Přidat <u>a</u> sistenta				

Na výběr máme (menu se mírně mění podle vybraného objektu SmartArt):

- Přidat obrazec za
- Přidat obrazec před
- Přidat obrazec nad
- Přidat obrazec pod
- Přidat asistenta

# Upravený a doplněný SmartArt

Po úpravě může vypadat například takto:

![](_page_44_Figure_9.jpeg)

## SmartArt převést na obrazce

Na kartě Návrh v sekci Obnovit ikona Převést položka Převést na obrazce.

P 🗟 🤊 - 🗟 👳		Prezenta	cel - Microso	oft PowerPoint	_		Nástroje obr.		×
Soubor Domó	Vložení Návrh	Pfechody An	imace Pre	zentace Revize	Zobrazení V	ývojář	Návrh	Formát	0 3
Přidat obrazec + Přidat odrážku Podokno s textem Vyte	<ul> <li>2výlit úroveň</li> <li>Sníbt úroveň</li> <li>Psaní zprava doleva nit obrázek.</li> </ul>	* Zménit rozložení - Rozložení	Změnit barvy *	Styly obrazků Sma	dad	Obnov obráze Ot	it Převěst		_
	×						Pig ABC Pig	wést na text	

Obrazec SmartArt se změní a stanou se z něj jednotlivé obrazce.

![](_page_45_Figure_3.jpeg)

Tímto se změní dočasné karty tj. původní zmizí a objeví se pouze dočasná karta *Formát* pro práci s nově vytvořenými obrazci.

P	2-0	100			-		_	Pre	tentace	L - Mi	crosoft	Power	oint	1		-	Ná	stroje ka	esteni		×
Soubor	Do	αú	Vloženi	N	lávth	- 1	vecho	dy.	Anima	ice	Prezer	ntace	Re	rize	Zobrazen	i Výv	ojář	Formá			03
R:	6	-		Calib	ri (Zák	ladn	t - 4	5 +	A' A'	100	i≣	- IE -	课	课	:≣- ‼^-	P			<u>a</u> -	A riajit	
Viožit	1	Nový snímek	. <del>1</del> 1.	в	1 1	Į ŝ	i abe	AV ++	Aav	<u>A</u> ·	æ				· 潤·	Obrazce	Uspořádat	Rychle styly *	NO.	Cae Nahradit •	
Schränka	14	Snin	nky/	-			Pismo			10		(	distan	ec	10		Kresleni		- G	Úpravy	

# Graf

Vkládaní grafů do MS Word. Na výběr máte z mnoha grafu v zobrazeném dialogovém okně.

🛅 Šablony	Sloupcový
Sloupcový	
Spojnicový	
Výsečový	
Pruhový	
M Plošný	
🖄 XY bodový	JAM LAM LAA LAM
Burzovní	
Povrchový	Spojnicový
Prstencový	
Stablinový	
Paprskový	Výsečový

Jak na grafy v MS PowerPoint bude v samostatném článku.

# Tabulky - prakticky

Na kartě Vložit - Tabulky.

![](_page_46_Picture_4.jpeg)

V tomto oddíle **Tabulky** máte k dispozici pouze ikonu **Tabulka**, s kterou Vás seznámím v tomto článku.

![](_page_46_Picture_6.jpeg)

## Ikona Tabulky

Klikem na ikonu *Tabulky* se zobrazí možnost přímého vložení tabulky.

![](_page_47_Figure_0.jpeg)

Pokud označíte "čtverečky" tyto se zbarví na oranžovo jak ukazuje obrázek. Navíc v horním textu se objeví velikost tabulky. (v mojí ukázce 5 x 4). Klikem myší se vám tabulka objeví na snímku.

#### Vložena tabulka

![](_page_47_Figure_3.jpeg)

Vloženou tabulku můžete vyplnit požadovaným textem.

- 7	Ivaopis 2	Nadpis 3	Nadpis 4	Nadpis 5
neco	neco	neco	neco	neco
něco	něco	něco	něco	něco

Pokud se Vám nelíbí předdefinovaná velikost, máte k dispozici v menu tři položky:

- Vložit tabulku...
- Navrhnout tabulku
- Tabulka Excel

#### Vložit tabulku...

V zobrazeném dialogovém okně *Vložit tabulku* si můžete zvolit požadovanou velikost tabulky (sloupce, řádky):

Vložit tabulku	e e	X
Počet <u>s</u> loupců:	5	*
Počet řá <u>d</u> ků:	2	
ОК		Storno

## Vložená tabulka - dočasné karty

Po vložení tabulky obdržíte dvě dočasné karty:

- Návrh
- Rozložení

### Návrh

2 4 7 * 1 *	Prezentace1 - Microsoft PowerPoint	Naisboge Laboley	- 6 - *-		
Sourcer Domà Violeni Naviti	Pfechody Animace Prezentace Rev	ize Jobrazeni Närrh Rozioženi	0 0		
Se zählavim     Prvni sloupec     Aidek soutenů     Postední sloupec     Puhované fádky     Puhované sloupce			1b		
Možnosti stvilů tabulek	Styly tabulky	Shity Ward	Nakresit ohteničeni		

## Rozložení

	Prezent				scel - Microsoft PowerPoint			Näsimus fattulky							
Soubor	Dom	i Violen	Navets	Flechody	Anima	ce i	Prezentace	Revue	Zobrazeni	Navets	Ro	zloženi			a 3
A		×		talit pad			🛐 1,03 cm	: 01				Vilka:	4,12 cm 🛟	4	
Vybrat *	Zobrazit mitžku	Odstranit	violit ned w	Tožit napravo	Should F buriky	lazdélit buńky	📰 3,39 cm	: Ш		Směr C textu + bi	Dizaje uńky+	Zankno	ut pomér stran	Uspoládat *	_
Tabi	ulka		tadiy a sloup	Ct:	Slow	iôt 👘	Velikost t	turiky		ravnání	10.00	Vesko	st tabulky		-

Tyto karty jsou pro pokročilejší nastavení tabulky