

HV - 7.A,B

Zapište si do sešitů a poslechněte si hudební ukázky:

Hudba duchovní a světská

- za duchovní hudbu považujeme hudbu, která je součástí církevních obřadů nebo čerpá své náměty z oblasti náboženství a víry. Duchovní hudba byla po staletí tím nejdůležitějším hudebním proudem.

Světská hudba nečerpá z náboženství a víry. Radíme sem lidovou tvorbu, většinu koncertních děl, opery, balety, komorní sklady a také populární hudbu.

Kantáta a oratorium

Kantáta i oratorium jako hudební formy vznikly v době baroka, v 17. století

Oratorium je skladba pro sbor, sóla a orchestr. Náměty jsou původně duchovní. Např.:

Georg Friedrich Händel - *Mesiáš* (psala jsem v kapitole Velikonoce v hudbě)

Připomeňme si slavný sbor: <https://www.youtube.com/watch?v=VI6dsMeABpU>

J. S. Bach - *Vánoční oratorium*

Kantáta - skladba pro sbor, sóla a orchestr, náměty jsou spíše světské.

Sergej Prokofjev - kantáta *Alexandr Něvský* <https://www.youtube.com/watch?v=xqm-7fqZZbM>

Carl Orff - kantáta *Carmina Burana* - část *O Fortuna*:

<https://www.youtube.com/watch?v=GXFsk0ogeg4>

O Orffovi jsme mluvili v souvislosti s Orffovými nástroji.